

INITIATION A LA BOTTERIE

Module 1

Réalisation d'un demi-canard
Niveau 1

Objectifs :

- Prise en main des outils (affûter un tranchet, parer du cuir).
- Savoir utiliser une pince à monter, afficher une première de montage.
- Réalisation d'un « demi-canard » avec demi-semelle et finition.

Déroulé du stage :

- Affichage, brochage de la demi première de montage en cuir sur forme.
- Préparation et montage du bout dur.
 - Préparation collage et brochage de la semelle.
- Semelage, Finitions avec les fers à lisse.

Durée : 9/11 heures

Tarif : 240 euros

Module 2

Réalisation d'un canard entier
Niveau 1

Objectifs :

- Prise en main des outils (affûter un tranchet, parer cuirs et peausserie).
- Savoir parer un contrefort, un bout dur et des ailettes.
- Réalisation d'un canard entier.

Déroulé du stage :

- Affichage, brochage de la première de montage sur forme.
- Préparation et montage des éléments pour confectionner un canard entier (contrefort, bout dur et ailettes).
- Semelage, Finitions avec les fers à lisse et la déforme.

Durée : 14/16 heures

Tarif : 300 euros




L'ATELIER MAURICE ARNOULT
PARIS



Module 3

Réalisation canard entier avec talon Niveau 1

Objectifs :

- Prise en main des outils (affûter un tranchet, parer cuirs et peausserie).
- Savoir parer un contrefort, un bout dur et des ailettes.
- Réalisation d'un canard entier.

Déroulé du stage :

- Affichage, brochage de la première de montage sur forme.
 - Baser un talon
- Préparation et montage des éléments pour confectionner un canard entier (contrefort, bout dur et ailettes).
- Mise en place du cambrion acier et cuir.
 - Enrobage et fixation du talon
 - Encoller une semelle, imprimer les fers à lisse et passer la déforme.

Durée : 16/18 heures

Tarif : 330 €

Module 4

Réalisation d'un pied escarpin Niveau 2

Objectifs :

- Prise en main des outils (affûter un tranchet, parer cuirs et peausserie).
- Montage d'un pied avec une tige existante.

Déroulé du stage :

- Affichage, brochage de la première de montage sur forme.
- Baser un talon.
- Préparation et montage des éléments de renforts (contrefort, bout dur et ailettes).
- Mise en place du cambrion acier et cuir.
- Mise en place et montage de la tige.
- Enrobage et fixation du talon.
- Encoller une semelle, imprimer les fers à lisse et la déforme.
- Sortie de forme et bichonner le modèle final.

Durée : 22/24 heures

Tarif : 475 €

Module 5

Réalisation d'un escarpin Niveau 2

Objectifs :

- Initiation du patronage jusqu'au montage d'un pied escarpin.

Déroulé du stage :

- Patronage, apprêtage pour le piquage, affichage, brochage de la première de montage sur forme.
 - Baser un talon.
 - Préparation et montage des éléments de renforts (contrefort, bout dur et ailettes).
- Mise en place du cambrion acier et cuir.
 - Mise en place et montage de la tige.
 - Enrobage et fixation du talon.
 - Encoller une semelle, imprimer les fers à lisse et la déforme.
- Sortie de forme et bichonner le modèle final.

Durée : 28/30 heures

Tarif : 645 €

Public :

Apprentis bottiers, artisans, amateurs, personnes en reconversion professionnelle.

Prérequis :

Habilitété manuelle, motivation, persévérance.

Matériel utilisé :

Cuirs, peausseries, colle, semences, forme en bois. Outils manuels (tranchet, pierre à affûter, tiers-point, marteau à battre, marteau cloueur, arrache clous, pinces à monter, pince de côté, râpes, cardes, centimètre point, fers à lisse, violon, papier de verre, bout de verre, tablier).

Durée : 9/30 heures

réparties sur 2 jours à 4 jours, en week end et début de semaine, avec un calendrier prédéfinis.

Effectifs : 4 personnes minimum et 6 maximum.

Lieu : 8 bis, rue des Gardes, Paris 75018

L'AMA est particulièrement sensible à l'accessibilité de ses formes à tous et à l'intégration des personnes en situation de Handicap.

Contactez-nous afin d'étudier les possibilités de compensation disponibles.

